

# MODULO DE DISEÑO CAD

## Objetivo general:

Que el usuario conozca el paquete de AutoCAD 2005, aplique sus herramientas para la creación de dibujos en 2d y 3d, y amplíe su conocimiento para manejar otras herramientas de edición, modelado e impresión, indispensables para lograr proyectar nuestras ideas a través de dibujos, modelos en 3D.

**Duración:** 3 semanas (36 horas).

**Material a entregar:** Reconocimiento y Cd de Apuntes.

## Contenido:

<b>1ª SEMANA: AUTOCAD V.2005</b>	<b>Nivel básico 2D</b>	<b>duración: 12 hrs.</b>
----------------------------------	------------------------	--------------------------

## Objetivo:

Mostrar a los usuarios el área de trabajo y los comandos para la generación y edición de imágenes graficas en 2D, así como los procedimientos de operación.

## Puntos a tratar:

- Iniciar el programa y administrar los archivos de los dibujos.
- Visualizar los dibujos en pantalla y como crear dibujos nuevos.
- Conocer y aplicar las herramientas de dibujo y modificar, que nos proporciona para interactuar con nuestra área de trabajo (model space)
- Aprender a usar las órdenes básicas que nos permiten dibujar cualquier figura grafica mediante la creación de líneas, círculos, arcos, polígonos y la edición de los mismos
- Aprender a usar herramientas avanzadas que nos facilitan el trabajo con acotaciones, textos, líneas complejas, bloques, etc.
- Entender las opciones y la forma en que se pueden controlar la impresión de dibujos creados en AutoCAD.

<b>2ª SEMANA: AUTOCAD V.2005</b>	<b>Nivel básico 3D</b>	<b>duración: 12 hrs.</b>
----------------------------------	------------------------	--------------------------

## Objetivo:

Que los usuarios aprendan los comandos para la generación y edición de elementos de dibujo, como mallas, sólidos y modelos en 3D, así como los procedimientos de operación.

## Puntos a tratar:

- Creación de cualquier objeto en 3D, con el manejo de cualquier entidad como: poli líneas, superficies y sólidos.
- Manejo de los comandos de construcción, operaciones en 3D y edición de sólidos.
- Utilización de coordenadas en 3D, ventanas graficas, vistas interactivas en 3D.
- Sombreado de un modelo, y el proceso de modelizado, acabado final del objeto 3D.
- Manejo de espacio de papel y modelo de papel, para diseñar nuestro plano
- La configuración de layout para impresión.

**Objetivo:**

El usuario podrá realizar el modelo de un objeto aplicando los conocimientos del curso básico y avanzado, logrando la presentación grafica de un modelo 3D y reforzara sus habilidades con el mismo.

**Desarrollo del curso:**

Durante el curso el usuario deberá realizar el proyecto que se presenta, podrá auxiliarse de apuntes para realizar cada figura tridimensional y solo deberá pedir asesoría sobre el tipo de comandos pueden ser los ideales para realizar tal figura o resolver determinada complicación. El usuario tiene dos opciones a escoger uno es un modelo arquitectónico y otro modelo es un objeto de fabricación industrial (electrodoméstico).